

KWARTAL

od czasu do czasu o GP

czerwiec 2/2005 semestr letni www.spatium.uni.lodz.pl

AKTUALNOŚCI...

W dniach 5 - 6 maja 2005 w Centrum Konferencyjnym UŁ odbyła się V konferencja "Rozwój miast i regionów w procesie integracji europejskiej".

6 maja Anna Jarmuż i Justyna Zdanowska zdobyły nagrodę w konkursie SIFE Polska za "Projekt najlepiej przedstawiający przedsiębiorczość jego autorów".

KONFERENCJA...

W dniu 5 maja odbyła się już piąta, jubileuszowa Międzynarodowa Konferencja „Rozwój miast i regionów w procesie integracji europejskiej”. Organizatorem konferencji było Koło Naukowe GP „Spatium”, a odbyła się ona w Centrum Szkoleniowo-Konferencyjnym UŁ przy ulicy Rogowskiej 26.

Na otwarciu konferencji zaszczyliły nas swoją obecnością władze wydziału: prof. zw. dr hab. Eugeniusz Wojciechowski, prof. dr hab. Jan Gajda oraz prof. dr hab. Janusz Świerkocki.

Część referatowa konferencji została podzielona na trzy sesje, w każdej po 5-6 referatów. Pierwszy blok prowadziła dr Magdalena Kalisiak-Mędelska. Tę część wyraźnie zdominowała prezentacja i konfrontacja wyników badań, przeprowadzonych osobno przez dwa koła naukowe „Spatium” i „AAS” na temat wizerunku Łodzi. Niezmiernie interesująca była interaktywna prezentacja GIS-u przygotowana przez naszych kolegów z SGGW w Warszawie. Drugą część zdominowali nasi goście z zagranicy, czyli reprezentanci Uniwersytetu Technicznego we Lwowie oraz studenci Uniwersytetu Technicznego w Ostrawie. Moderatorem dyskusji był dr Zbigniew Głuszcak.

Ostatni blok prowadziła dr Aleksandra Nowakowska, a rozpoczęło go wystąpienie naszego absolwenta, który jest obecnie pracownikiem Łódzkiej Agencji Rozwoju Regionalnego. Tę część referatową zakończyli nasi reprezentanci, Ewa Boryczka oraz Bolesław Samodulski. Oprócz wyżej wymienionych, w spotkaniu wzięli udział studenci Akademii Ekonomicznej we Wrocławiu, Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, Szkoły Głównej Handlowej i wielu innych. Ogólnie w konferencji uczestniczyło około 60 osób.

Po zakończeniu ostatniej dyskusji odbyła się prezentacja filmów przedstawiających Pomarańczową Rewolucję, które przywieźli nasi goście z Ukrainy. Filmy te poprzedziła niezwykle ciekawa video-relacja ze zmagania sportowych Gospodarki Przestrzennej.

W NUMERZE:

"V Konferencja Rozwój miast..."
"SIFE - Changing The World"
"Kultura a organizacja"



Każdy z uczestników otrzymał pamiątkowy certyfikat

Wieczorem odbyło się natomiast wielkie grillowanie pysznych kiełbasek i wyśmienitych po dwakroć szaszłyków połączone z konkursem strzelania z łuku. Nie będziemy tutaj niczego ukrywać, nawet duża ilość startujących zawodników oraz zapadające ciemności nie przeszkodziły opiekunom naszego koła w sprawieniu niezwykle miłej niespodzianki. Otóż kadra naszego kierunku zajęła pierwsze miejsce i "zgarnęła" okazały puchar, z rąk prof. Wojciechowskiego. Po oficjalnym zakończeniu konferencji, jak to dobra tradycja nakazuje, udaliśmy się wszyscy do klubu studenckiego aby spalić nagromadzone wcześniej kalorie.

Reasumując, konferencja należała do niezwykle udanych, na co wskazywał chociażby, nieznikający z twarzy, wszystkich uczestników i organizatorów szeroki uśmiech. Pozostaje jedynie rzecz - do zobaczenia za rok!

Tomasz Sulikowski 1

SIFE - Changing The World

„Zmieniamy Świat” to myśl przewodnia SIFE World. Jest to międzynarodowa organizacja zrzeszająca studentów z ponad 40 krajów z Afryki, Azji, Europy i obu Ameryk. Daje ona okazję podniesienia kwalifikacji, zdobycia nowych doświadczeń, zawarcia wartościowych kontaktów oraz znalezienia pracy w firmach wspierających Program. Czyni to zgodnie z filozofią „Powiedz mi, a zapomnę. Pokaż mi, a może zapamiętam. Zaangażuj mnie, a zrozumieć”.

Studenci w ramach przynależności do SIFE, realizują w ciągu roku akademickiego projekty edukacyjne, dotyczące szeroko pojętych zdolności przedsiębiorczych i menedżerskich. Zadaniem „Drużyny SIFE” jest rozpoznanie potrzeb jej regionu i podjęcie realizacji projektów, które wychodziłyby naprzeciw tym potrzebom. Korzyści płyną nie tylko w stronę adresatów ale również samych wykonawców projektów, bowiem studenci w praktyce mogą zastosować wiedzę pozyskiwaną w czasie studiów.

Podsumowaniem całorocznej pracy są Konkursy Krajowe, których zwycięzcy reprezentują następnie swoje państwa na Finale Światowym (co roku odbywającym się w innym kraju).

Na jednej uczelni może funkcjonować tylko jedna jednostka SIFE (np. SIFE UŁ). Ma to skłonić studentów różnych wydziałów do współpracy przy realizacji celów wyznaczonych przez SIFE World.

W tym roku miałam przyjemność (wraz z Justyną Zdanowską) brać udział w VII Ogólnopolskim Konkursie „Studenci Dla Przedsiębiorczości” SIFE Polska, w którym prezentowałyśmy realizowany przez nas projekt „Tworzymy Własne Radio”. Adresatami naszych warsztatów były dzieci z Domu Dziecka „Słoneczna Polana” w Łodzi oraz z Gimnazjum nr 15 w Łodzi.

Projekt obejmował po 7 spotkań, w ramach których uczestnicy tworzyli własne rozgłoszenie radiowe. Poczynając od profilu, poprzez kampanię promocyjną aż po budżet, dzieci samodzielnie realizowały powierzone im zadania. Zorganizowałyśmy zajęcia z autoprezentacji (przed kamerą), zajęcia z dykcji oraz dwie wizyty w Studenckim Radio Żak. Tam dzieci nagrywały własne słuchowiska i serwisy informacyjne oraz wzięły udział w audycji „Zwierzyniec”.

Tworząc nasz projekt skupiliśmy się głównie na zasadzie nauki przez działanie. W związku z tym już na wstępie postanowiłyśmy, że nie będzie miał on formy nudnych, teoretycznych wykładów. Oczywiście było, że praca z dziećmi z Domu Dziecka nie będzie łatwa i należy opracować taki program, który zmobilizuje ich do twórczego myślenia i pracy nad sobą.

Powodzenie projektu przeszło nasze najśmielsze oczekiwania! Dzieci nie mogły doczekać się kolejnego spotkania, wykazywały własną inicjatywę (np. tworząc prezentacje multimedialne dla swoich

2 rozgłosni), były bardzo aktywne na zajęciach.



Anna Jarmuż i Justyna Zdanowska



Audycja w Studenckim Radio Żak

Nasze warsztaty zostały docenione również przez Jury Konkursu SIFE Polska, które nagrodziło je „**Za Projekt Najlepiej Przedstawiający Przedsiębiorczość Jego Autorów**”.

Sukces w Konkursie oraz wielka satysfakcja, jaką miałyśmy po zakończeniu warsztatów sprawiły, że już teraz myślimy nad kolejnym projektem...

Wszelkie informacje dotyczące działalności SIFE można znaleźć na stronach internetowych www.sife.org (SIFE World) i www.sife.org.pl (SIFE Polska).

Anna Jarmuż

Kultura a organizacja

Kultura jest jednym z ważniejszych elementów wpływających na relacje pomiędzy ludźmi. Umiejscowiona na pograniczu osobowości i natury ludzkiej jest niezbędnym elementem, prowadzącym do zrozumienia motywów i sposobu działania drugiego człowieka. W różnych grupach społecznych dopuszczalne są odmienne normy zachowania, sposoby komunikacji czy też zwyczaje.

Poznanie ich i zrozumienie służy nawiązaniu właściwej więzi i umożliwia współpracę. To co jest właściwe w jednej zbiorowości, może być bardzo źle odebrane w innej, dlatego nieprzemyślane działanie może doprowadzić do poważnych nieporozumień lub konfliktów. Bez znajomości podstawowych zasad kierujących działaniem danej grupy, języka, którym się posługuje, sposobu bycia, nawiązanie porozumienia jest procesem bardzo trudnym. W ostatnich latach naukowcy coraz częściej zwracają uwagę na fakt, że nie tylko technika i wiedza wpływają na jakość i wydajność pracy danej organizacji, ale także kultura, która spaja jej pracowników. Zaczęto popularyzować pogląd, że na szeroko rozumianą „doskonałość” firmy wpływa wspólny sposób myślenia, odczuwania i zachowania jej członków.

Do najistotniejszych elementów kultury organizacyjnej zaliczamy przede wszystkim: wartości, wierzenia, mity, rytuały zbiorowe i tematy zakazane, normy i wzory społeczne oraz zasady postępowania. Elementy te występują w różnym natężeniu w różnych organizacjach i w znaczący sposób wpływają na funkcjonowanie zespołów pracowników. Zachowanie uznane w jednej firmie za niestosowne, może być pozytywnie odebrane w innej organizacji. W szerszej skali, nie odnoszącej się do samych przedsiębiorstw, możemy mówić także o kulturze narodowej.

Społeczeństwa ludzkie istnieją od ponad dziesięciu tysięcy lat, rozwijały się nierównomiernie, co wpłynęło na odmienny kształt relacji międzyludzkich w poszczególnych regionach. Czynniki wpływające na odrębność kulturową narodów, to między innymi: język państwowy, środki masowego przekazu, państwowy system edukacji, armia, system polityczny, reprezentacja sportowa i artystyczna, religia, historia narodu, a nawet klimat.

Zarówno kultura organizacyjna, jak i narodowa mają bezpośredni wpływ na zarządzanie zasobami ludzkimi (zsl). Niewyobrażalne jest, aby menedżer nie znał kultury organizacyjnej firmy, w której pracuje, ponieważ pomimo posiadania kompetencji, nie byłby w stanie nawiązać odpowiednich relacji z załogą.

Przykładowo amerykańska bezpośredniość, szczerość i niekiedy wybuchowość, byłyby bardzo źle odebrane w firmie arabskiej, w której ceni się skromność, dystans pomiędzy negocjatorami, a także wypowiadanie tylko dobrze przemyślanych kwestii, co nie idzie w parze z amerykańską spontanicznością.

Amerykanie wierzą w moc człowieka, w to, że dobre chęci i pracowitość prowadzą do sukcesu, podczas gdy na Bliskim Wschodzie to przeznaczenie uznawane jest za główny czynnik wpływający na wyniki danego przedsięwzięcia.

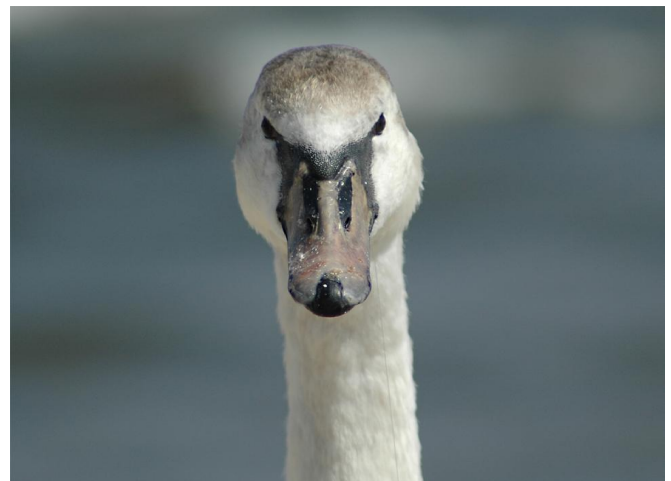
Można zauważyć, że różne typy kultury organizacyjnej wpływają na odmienny sposób zarządzania zasobami ludzkimi. Autokratyczny model zarządzania dominuje w przedsiębiorstwach charakteryzujących się zamkniętą kulturą organizacyjną (np. w organizacjach arabskich), a demokratyczny występuje tam, gdzie kierownictwo stawia na otwartość i współpracę (np. w firmach amerykańskich).

A jaka jest kultura w polskich organizacjach? W jakim stopniu nasz kraj, otwarty na świat, przesiąka kulturami innych narodów? Z badań przeprowadzonych w latach 2001–2003 przez B. Bjerke, Cz. Mesjasza i A. Hajdukiewicza [Bjerke, 2004: s. 301] wynika, że Polacy wykazują przeciętną skłonność do unikania ryzyka, stawiają na indywidualizm, a polska kultura biznesu jest bardziej sformalizowana od kultury amerykańskiej, zaś mniej od kultury arabskiej. Występuje tu średni dystans władzy, zachęcanie do poprawy pozycji społecznej bardziej niż do samorealizacji. Wstąpienie do Unii Europejskiej postawiło przed naszymi rodzimymi organizacjami nowe wyzwania, poznanie i otwarcie się na kultury innych narodów. Obserwacja może pozwolić na odnalezienie nieuwzględnionych wcześniej czynników, które mogą wpłynąć na lepszy klimat organizacyjny i wzmocnić współpracę pomiędzy pracownikami i kierownictwem. Ważne jest to, aby wykorzystać możliwości płynące z łatwiejszego i szerszego dostępu do informacji.

Ewelina Traczyk, Katarzyna Kania

Bibliografia:

Bjerke B., *Kultura a style przywództwa. Zarządzanie w warunkach globalizacji*, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2004, s. 340



Każda organizacja ma swoją kulturę

Ciekawostki

- 24 grudnia 1898r. o godzinie 13.00 na ulice Łodzi wyruszył pierwszy w Królestwie Polskim tramwaj elektryczny.

- W 1901r. inżynier William Heerlein Lindley otrzymał zlecenie na opracowanie wstępnego projektu łódzkiej kanalizacji i wodociągów.

- W 1919 r. powstało województwo łódzkie, a pierwszym wojewodą został mianowany inż. Antoni Kamiński.

- Województwo łódzkie tworzą 24 powiaty, w tym: 3 grodzkie i 21 ziemskich oraz 177 gmin, w tym: 18 miejskich, 24 miejsko – gminnych i 135 wiejskich.

- Około 40 tys. osób studiuje na Uniwersytecie Łódzkim, a liczba pracowników UŁ to prawie 4 tys..

- Uniwersytet Łódzki użytkuje 82 budynki dydaktyczno-administracyjne o powierzchni blisko 174 tys. metrów kwadratowych.

- Według starych uniwersyteckich przywilejów rektorom uniwersytetu przysługiwało prawo rzucania klątwy na krzywdzicieli funduszy akademii. Bowiem kiedyś to kościół sprawował pieczę nad większością Uniwersytetów.

Źródła:

Putek J., "Mroki średniowiecza", Spółdzielnia Wydawnicza "Wiedza" W-wa 1947r.

www.lodzkie.pl

www.uml.lodz.pl

www.uni.lodz.pl

Kulturalnik

Prezentujemy nadesłane wiersze, tym razem dzieło autorki ukrywającej się pod tajemniczym pseudonimem Greeneyescat.

" Ptak "

Wysoko pośród maszyn huku,
nie ludzkim wysiłkiem wykrzywionych twarzy,
mały ptak uwił swoje gniazdo.

Gdybym ciężarem zmagani przybita
przeklinała pył na podłodze,
nie dostrzegłabym bystrych oczu
zaciekawionego spojrzenia.

Wśród żalów i skarg umknąłby
radosny świergot - pieśń lasu,
wspomnienie drzew i nieba tęsknota
i ptasich piórek ferii barw.

Lecz ja spojrzałam w górę...

Dziś mechaniczny świat pachniał lasem.

60-lecie Uniwerku

Uniwersytet Łódzki należy do grona największych uniwersytetów polskich. Jego utworzenie 60 lat temu, 24 maja 1945 r., było spełnieniem marzeń wielu pokoleń łódzian, a przede wszystkim inteligencji polskiej, która zabiegała o założenie w Łodzi (drugim co do wielkości mieście w Polsce) państwowej uczelni wyższej już od lat dwudziestych XX stulecia.

W okresie minionego 60-lecia, mimo zmiennych wiatrów historii, które często powodowały wiele kłopotów i trudności, ale także euforii, Uniwersytet Łódzki stał się wielowydziałową, silną uczelnią, posiadającą własną znakomitą kadrę profesorską. Obecnie zatrudnia 222 profesorów tytularnych oraz 304 doktorów habilitowanych. W okresie mijającego 60-lecia stopień naukowy doktora uzyskały 3.754 osoby, a doktora habilitowanego 817 osób.

zobacz więcej:

www.uni60.uni.lodz.pl

www.uni.lodz.pl



40-lat Ek-Socu

W tym roku mija 40 rocznica powstania naszego wydziału, z tej okazji 10 czerwca w auli T odbędzie się konferencja naukowa o mistrzach łódzkiej szkoły ekonomii i socjologii. Następnego dnia tj. 11 czerwca w Filharmonii Łódzkiej będzie miało miejsce spotkanie pt. "Jubileusz Czterdziestolecia Wydziału Ekonomiczno – Socjologicznego Uniwersytetu Łódzkiego". Swój przyjazd zapowiedziało wielu znakomitych gości, więcej szczegółów na stronie wydziału.

Zapraszamy bardzo serdecznie do zapoznania się z książką popularno-naukową pt.: "Czterdzieści lat Wydziału Ekonomiczno-Socjologicznego Uniwersytetu Łódzkiego (1965-2005)", której internetowa wersja jest już dostępna na stronach wydziału.

Obecnie na naszym wydziale studiuje ponad 10 tys. osób (największy wydział UŁ).

zobacz więcej:

www.eksoc.uni.lodz.pl

100-PKA REDAKCYJNA

redaktor naczelny:

Tomasz Sulikowski

zdjęcia i skład:

Bolesław Samodulski

kontakt:

kwartal_gp@interia.pl