



Czwartek (19.10.2023)

12.30 – wyjazd autokaru z dworca Łódź Widzew

13.10 – wyjazd autokaru z dworca Łódź Kaliska

14.30 – obiad (restauracja Herbowa, na I p. w zamku)

15.30 – rozpoczęcie konferencji i wręczenie nagród laureatom konkursu im. E. Nurczyńskiej-Fidelskiej

15.45 – spotkanie z **Mariuszem Palejem** prowadzone przez Arkadiusza Walczaka

16.45 – przerwa kawowa

17.15 – *Spółeczne i psychologiczne aspekty odbioru filmu przez młodych widzów na przykładzie utworów o tematyce wojennej i holokaustowej* – wykład mgra Arkadiusza Walczaka (UJD)

18.30 – kolacja

19.30 – pokaz filmu „Miało cię nie być” (2023) Jakuba Michalczuka (dzięki współpracy z Kino Świat) (90 min)

21.00 – pokaz filmu „Czarny młyn” (2020) Mariusza Paleja (dzięki współpracy z Mówi Serwis) (100 min)

Piątek (20.10.2023)

Od 7.30 do 9.00 – śniadanie (dla osób mieszkających w Zamku i DPT na parterze DPT, dla osób mieszkających w Zagrodzie Młynarskiej – w Karczmie)

9.00-14.30 – warsztaty filmowo-fotograficzne dla dzieci w Domu Pracy Twórczej, prowadzone przez Macieja Rewersa

9.00 – *Sztuczna inteligencja – wyzwanie dla edukacji medialnej (i filmowej)* – wykład dr Magdaleny Maziarz (UWr, PTEM, CKZiU w Oławie)

10.30 – pokaz filmu „O psie, który jeździł koleją” (2023) Magdaleny Nieć (dzięki współpracy z Kino Świat) (95 min) oraz krótkie spotkanie reżyserki z dziećmi biorącymi udział w pokazie filmu

12.15 – kiermasz Wydawnictwa Uniwersytetu Łódzkiego (I p.) i przerwa kawowa

13.00 – spotkanie z **Magdaleną Nieć** prowadzone przez Arkadiusza Walczaka

14.15 – obiad

15.15 – *Wykorzystanie współczesnych polskich seriali animowanych w edukacji młodzieży* – wykład dra Emila Sowińskiego (UŁ)

16.30 – pokaz filmu „Kajtek Czarodziej” (2023) Magdaleny Łazarkiewicz (dzięki współpracy z Kino Świat) (105 min)

18.30 – kolacja

19.30 – *Młoda widownia, czyli jaka? Różne perspektywy spojrzenia na młodego widza* – wykład
mgr Małgorzaty Wabińskiej (UŁ)

Sobota (21.10.2023)

Od 7.30 do 9.00 – śniadanie

9.00 – *Młodzi amatorzy animatorzy. O Pracowni Filmu Animowanego w Centrum Kultury „Zamek” w Poznaniu* – studium przypadku przedstawi prof. UAM, dr hab. Mikołaj Jazdon

10.15 – *Ekspozycja serialu „Euforia” – uważne czytanie (close reading)* – poprowadzą
prof. UŁ, dr hab. Piotr Sitarski i dr Sławomir Kalwinek (PWSFTviT)

11.30 – przerwa kawowa

12.00 – *Propozycje edukacyjne dystrybutora Kino Świat* – przedstawi Agata Łapka (koordynatorka projektów edukacyjnych)

12.30 – *Odkrycie młodego bohatera. O filmie dokumentalnym „Nienormalni” (1990) w reż. Jacka Bławuta* – analiza prowadzona przez dra Piotra Pławuszczyńskiego (UAM)

14.00 – obiad

15.00 – spotkanie z **Magdaleną Łazarkiewicz** (transmitowane na żywo online, tłumaczone na PJM) prowadzone przez Mikołaja Jazdona

16.30 – przerwa kawowa

17.00 – *„Cóż wiemy o miłości, mając... lat?” na podstawie animowanego filmu „Aubade”. Propozycje metodyczne dla szkół ponadpodstawowych* – przedstawi Małgorzata Bazan (WCIES)

18.30 – kolacja

20.00 – pokaz filmu „Brzdać” Charliego Chaplina z muzyką na żywo w wykonaniu Czerwie Band (kolegiata WNMP w Uniejowie, pl. Kolegiacki 2)

Niedziela (22.10.2023)

Od 7.30 do 9.00 – śniadanie

Laboratorium działań twórczych:

9.00 – *Czas i przestrzeń – opowieść o wspólnym tworzeniu dzieci i artystów* – wystąpienie Agnieszki Krajewskiej (Fundacja ANIMATIK)

9.45 – *Animacja poklatkowa – amator jako pionier* – wystąpienie Magdaleny Bryll (Poklatkowo.pl)

11.00 – studium przypadku – omówienie efektów warsztatów filmowo-fotograficznych dla dzieci i młodzieży, towarzyszących 33. OKF – dr Sławomir Kalwinek (PWSFTviT)

11.15 – zakończenie konferencji

12.00 – wyjazd autokaru do Łodzi na dworce Łódź Kaliska i Łódź Widzew

Prowadzenie konferencji – prof. UŁ, dr hab. Piotr Sitarski